**Partitura Astral** (2011,selección)

**Ulises Varsovia**

**Partitura astral**

Todo lo que toquen

tus dedos prodigiosos,

y lo que miren

tus ojos encantados,

se haga poesía,

se haga esencia silvestre,

idioma de los ríos,

música del oleaje,

partitura astral

por ti percutida,

mágico timbre

de sílabas áureas

en ti reunidas,

en ti hechas susurro

de piedras cantoras,

hechas poesía.

**Vacío**

Cuantas veces multipliques, cantor,

las sílabas de tu música,

y las mezcles y las entremezcles,

y las sacudas y tintineen,

y duermas con ellas tarareando,

otras tantas se te esfumarán

de los dedos como la brisa,

de tus labios como el aliento,

e irás por los días del tiempo

vacío como una valva,

huérfano de tu existir,

de tu más vital alimento.

**Pan nuestro**

Y si nunca más,

porfiado saturnino,

si nunca más saliera

de tu pluma un soneto,

una lira, una endecha,

un verso, un ditirambo,

si nunca más tus dedos

pudieran esculpir

el perfil de un poema,

y tu obscuro corazón

perdiera la virtud

de elevar a belleza

el sencillo decir,

las letras del pan nuestro ,

¿qué sería, cantor,

de nosotros,

qué sería, di,

de todos nosotros ?

**Júbilo**

Nada más que una sílaba

por ti pronunciada

incendie el alfabeto,

nada más que un fonema

de tus labios lívidos

estremezca el idioma,

y crepiten de júbilo

todas las letras,

chisporroteen, ardan,

iluminen de luz

sacramental el antro

de las castas musas.

**Página en blanco**

¿Claudicarás, poeta,

ante la página en blanco,

resignarás tu dignidad

de ministro de las palabras,

sin oponer resistencia

al bloqueo de tus pertrechos,

al apagón de tu psiquis?

¿Y quién trazará por ti

los signos sagrados

sobre las líneas,

quién alimentará

de leña la hoguera

para poder respirar,

para seguir viviendo ?

**No en vano**

No será en vano

que tu mano trémula

dibuje en el cuaderno

las letras imperfectas

de tu interioridad,

no será en vano

si tan sólo un lector,

sólo un alma sensible

abre estas páginas,

y penetra en la jungla

de tu interioridad.

**Sencillez**

¡La sencillez del agua !

Mírala fluir

por el arroyuelo,

llena del murmurio

de sus lenguas hídricas,

llena de la alegría

de su transparencia.

Del mismo modo tu voz

fluya por los renglones,

sencilla y cristalina,

alegre como el agua

musitando canciones

en su lengua materna.

**Oráculo**

Saldrás de tus lares

a tierras extrañas,

conocerás el frío,

el miedo y la infamia,

será duro tu pan.

Dormirás oyendo

el ruido de olas

quebrarse en tu almohada,

te olvidarán los tuyos,

nunca regresarás.

**Edad**

¿Será posible

que adentro de mi edad

los años fatiguen

sus resistencias?

¿Que lo que fui no será,

que lo que será no ha sido,

y lo que soy

está apenas siendo ?

¿Será posible

que entre hoy y el ayer,

mi edad palidezca

y nuble sus resistencias?

**Juntos**

¿Y seremos los mismos

cuando la edad decline,

y el frío se introduzca

por los intersticios ?

¿E iremos otra vez

por los senderos,

de la mano y atados

como adolescentes?

¿Y ofrecerás tu boca

a mis labios surcados,

y dormirás atada

a mi cuerpo en un nudo ?

¿Y me dirás : Amor,

y te diré : Amada,

y nos acercaremos

sonrientes a la muerte ?

**Profecías**

Puede que el profeta

extravíe su sino,

y clame sus visiones

en pleno desierto.

Pero tú, canto mío,

irás a la ciudad,

y en medio del ágora

soltarás la carga

de tus profecías.